





# LES BASES DU THÉ-CAFÉ POUR MIEUX VENDRE

## REF/ N1AT

MIEUX CONNAITRE ET VENDRE LES STYLES & TERROIRS INCONTOURNABLES DU THÉ

# **OBJECTIFS:**

- Connaître l'essentiel des différents types de thé
- Connaître les styles de thé dans leur consommation
- CSavoir parler des thés à la clientèle
- Construire mon offre et la positionner par rapport au marché existant





S P É C I A L I S T E S A L O N D E T H É C O F F E E S H O P S O M M E L I E R



C O N S E I L L E R V E N D E U R R E S P O N S A B L E R A Y O N



N É G O C I A N T D I S T R I B U T E U R



ARTISAN DU GOÛT RESTAURATEUR

#### PROGRAMME

#### PRÉSENTATION DU THÉ

Origine et Histoire – Sélection – Culture – Géographie – Climat - Récolte – Production mondiale Anecdotes et histoires pour faire vibrer le client

# CONTEXTE DU MARCHÉ, DONNÉES ÉCONOMIQUES

Général, production – importation – consommation – Identité consommateur

LES VARIÉTÉS DE THÉ, MARQUEURS GUSTATIFS

### LES STYLES DE THÉ

Chimie du thé, transformation et couleurs - Méthodes non-semi ou oxydation complète Les grands styles en couleurs Grade - Cru ou assemblage - Nature ou parfumé – Aromatisation

SAVOIR EN PARLER, MIEUX ARGUMENTER LES THÉS ET LES CLASSER EN FAMILLES

#### MON OFFRE THÉ PAR RAPPORT À L'OFFRE NATIONALE

Proposition d'une offre équilibrée – Théâtralisation de l'offre par la mise en avant des styles, des moments, des origines

## MODALITES PEDAGOGIQUES:

Présentation de powerpoint

Atelier pratique, manipulation de divers outils, guide sensoriel
Jeux de rôles, mise en situation d'argumentation, vente
Remise de support de cours sur clé USB remise par Christine Lambard DTAT
Validation des acquis, fiche dégustation-verbalisation, Quiz
Test évaluation des acquis par QCM à l'issue de la formation

